北师大万宁附中2021-2022学年上学期第一次月考(高一)

**语文试题**

**一、现代文阅读(35分)**

**(一)现代文阅读I(本题共5小题，19分)**

阅读下面的文字,完成下面小题。

材料一：

方言对于人类文明来说具有长远意义,如同物种意义上的不可再生性。我们今天仅用短视的眼光看待方言,可能看不到它实在的价值,但如果因此忽略它,任其消失,则是不可还原的。

方言的价值,体现在多个方面:第一,方言是地方优秀传统文化的重要载体,比如湖南花鼓戏,以其特色与影响带给人们独有的艺术享受；第二,我们用传统方式做训诂研究,解释古代文献词义、句字,需要借助方言；第三,语言的多样性是丰富人类社会与文化生活的一个重要方面。

联合国教科文组织认为:只有用自己最熟悉的母语,才能精确表达人们心灵最深处、最复杂的情感。没有乡音,无以慰藉乡愁。任何一种方言都是一种知识体系,都是特定的族群在特定的地域生活多年之后文化风貌的呈现。一个多元的社会,应该允许人们用方言来表达情感。

方言能极大增强同一社区的凝聚力和向心力,这对社区营造和谐宜居的优良环境有很好的助推力。在现有的交通通讯、信息化的背景下,方言差异性减少、普通话影响扩大是一个必然的过程,我们要正确认识这个现实。考虑到方言的价值,我们希望方言不要以这么快的速度退出社会生活,希望方言在更长的时间里能以一定形式得到传承。

据统计,世界上大部分人口,都使用不止一种语言。因此,我国在大力推广普通话的同时,没必要将方言保存保护与普通话推广对立起来,双语双言、多语多言应是社会之常态。社会要逐步养成双语双言、多语多言的状态,并习以为常——我们在完成不同的社会交际功能、适应不同交际场合时,完全可以用不同的语言来进行。

在促进社会和谐方面,多言多语应是比较理想的状态,这实际也是世界大部分地区的常态。中国南方地区多言环境情况较多,尤其像广西这样的地方,一个人往往会说几种方言,比如西南官话、粤语、客家话,有的还会说壮语。这是百姓自然而然掌握的,并不存在学得多就学不好的情况。因此,在目前环境之下,城市的家长不用担心孩子以后普通话说不好,要让孩子从小有机会说方言,与普通话同时接触。研究表明,实际从小处在多语状态的人,脑部神经系统的发育能够得到更多的锻炼,双语多语环境下的孩子在智力发展过程中,并不会吃亏,反而还更有优势。

不过,方言毕竟是触动人们敏感认同神经的因素,因此在多语多言的社会里,使用不同方言的人,要有语言使用文明的意识。这种文明意识,其实就是要兼顾对方的心理,并成为一种习惯。在交际的现场,方言的使用要掌握好度,要设身处地为他人考虑。这种文明意识不是短时间能形成的,但我们在进行方言传承和保护时,也要把这种意识传播出去。我们并不鼓吹方言独大,而是主张构建一种和谐的语言生活环境。

（摘自《保护方言与推广普通话并不对立》，人民网）

材料二：

苏州历来重视对苏州话的保护和传承。

2008年，苏州市区、昆山市、常熟市成为中国语言资源有声数据库建设首批试点地区，选出了具有代表性的发音人，采录了昆曲、苏州评弹、苏剧等地方口头文化语料。2012年，苏州市语委办启动苏州话保护工程。截至目前，苏州市语委办已连续举办了十届中小学生普通话、苏州话、英语口语比赛；苏州市语委办已举办了五期苏州话辅导师培训班，培育了四百多名苏州话辅导师；苏州市教育局、市语委办、市广电总台已举办了三届苏州童谣比赛。另外，本地新闻媒体推出了一批关于苏州话的节目；二十多条公交线路同时使用普通话、苏州话报站；《苏州国家历史文化名城保护条例》的相关条款也对苏州话保护做出了相关规定。

从2017年开始，网师巷社区把苏州话辅导师请到社区，通过童谣、情景短剧等形式在孩子中推广苏州话。苏州大学海外教育学院推出“说苏哉”微信公众号，成立“说苏哉”协会，通过微信公众号和沙龙活动推广苏州话和地方传统文化。

（摘自《保护传承吴侬软语，方言文化能不能“嗨”起来？》苏州新闻网2019.5.30）

材料三：

早在2012年，科大讯飞就以粤语为突破口开展方言识别技术攻关。2017年科大讯飞又发起“方言保护计划”，3年来已收集方言语音超过86万条，支持23种方言语音输入，实现包括粤语、四川话、湖南话等11种方言的语音合成；微信小程序“我AI说方言”方便公众随时随地上传方言，建设中国方言库。

“方言保护计划”发起人之一李强军介绍，方言语料的采集、记录和归纳是方言识别的基础。以前，这项工作很大程度依赖于调查者主观感知，而归纳完整的语音变化、进行句法和语义分析等工作难以单靠人力完成，所以有必要建立分属不同方言的数据库，利用人工智能系统对方言文字、发音等进行整理。

其实，外语语音识别与方言识别的人工智能训练方法是相通的。随着技术进步，可用统一的语音识别模型，导入各地方言等不同语料进行无监督训练。我国语言学界将现代汉语方言分为十大方言区，方言识别难度有所不同，落实到输入法产品中，识别准确率也略有差异。

适配不同的方言识别，对整体语音识别技术会是一种促进和优化，还有助于设计出更贴合消费者需求的智能语音交互产品。美国“风险投资节奏”网站数据显示，中国已超过美国成为全球最大的智能语音市场，2019年第一季度智能音箱出货量占全球总出货量一半以上。国外智能语音产品厂商也在努力开发能识别各种英语口音的版本。独具中国特色的“方言版”语音识别产品有助于中国企业开展差异化竞争。

（摘自《人工智能助力保护“多彩乡音”》，新华网2019.8.29）

1. 下列对材料一的相关内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）（3分）

A. 方言之于人类文明，如同物种之于自然，具有长远的意义，不能让它轻易消失。

B. 方言既是地方优秀传统文化的重要载体，也是一个地方特定族群表达情感的载体。

C. 方言是为进行不同社会交际、适应不同交际场合而存在的，现代社会不可或缺。

D. 使用方言要有文明使用语言的意识，说话时要分场合、看对象，不能随心所欲。

2. 根据相关材料内容，下列说法正确的一项是（ ）（3分）

A. 材料一：多言多语是世界大部分地区的常态，所以我国的家长不用担心孩子的普通话，要鼓励孩子从小大胆说方言。

B. 材料一：构建和谐的语言生活环境，就是需要每一个人既能说普通话，也能说方言，普通话与方言能够和谐相处。

C. 材料二：在保护和传承方言方面，苏州采取了多种有效举措，他们的经验无疑是最有效的，值得其他地方借鉴和推广。

D. 材料三：借助人工智能技术建立中国方言数据库，可以帮助企业开发各种方言版语音识别产品，利于企业差异化竞争。

3. 材料一、二强调方言保护，下列说法中“有利于方言保护和推广”的一项是（ ）（3分）

A. 流动人口普遍渴望获得身份的转变与认同，为了能够尽快地适应流入地的社会文化生活，他们会积极主动地熟悉、学习流入地的方言。

B. 到2030年，我国城镇化率将达到70%，而伴随这一趋势，中国农村的地方文化将更加支离破碎，方言的文化自信也渐趋于无。

C. 很多家长认为说方言会影响普通话发音，别的小朋友都说“高大上”的普通话，自家孩子如果突然冒出一句方言，会被嘲笑，甚至孤立。

D. 民革苏州市委的调查显示，近四分之三的学生在与同学交流中使用普通话，70%的人会羡慕别人能讲苏州话，却没有学习苏州话的愿望。

4. 材料一侧重论述的内容是什么？主要运用了哪两种论证方法？请简要说明。（4分）

5. 可以从哪些方面进行方言保护？请结合材料简要分析。（6分）

 **(二)现代文阅读II(本题共4小题，16分)**

阅读下面的文字，完成下面小题.

**立春**

**陈世旭**

何引弟的事是个挠头事。何引弟的父亲何良材靠做木匠的手艺和人脉在镇上开了家装修店，接着跟何引弟母亲离了婚，找了个新女人做老板娘。何引弟跟何良材去镇上，无疑就是失学。

“你能不能保证她不失学?”何来庆忍不住说出了自己的担心。

“你这叫咸吃萝卜淡操心，狗捉老鼠多管闲事，鄱阳湖打篱笆管得宽。”何良材伶牙俐齿，就是不肯正面回答。

“何引弟是未成年人，有未成年人的权利。你是她家长，有责任保障她的权利。”

“那又怎样？要不，照老话讲的，一日为师终身为父，干脆让她去你家，你养她!”

何来庆噎住了。大不了就是不走了，大不了就是一辈子不讨老婆了，发个狠就真把何引弟领养了!

他发得了那个狠吗?

拿起粉笔，何来庆忽然想起都德的《最后一课》。他本想在黑板上写下这几个字，还是放弃了。要跟下面这几个小学二年级的毛孩子讲清个子丑寅卯，还真不是件容易事。又有什么必要往这么阳光的地方添堵?真要讲清了，留下的阴影也未免太过凝重了。

他们都明白，这是何引弟的最后一课。

临上船前何引弟听见何来庆吹的上课哨子，忽然在跳板上站住，说：“我想去，就一堂课。”她直直地看着还站在跳板下的何良材，口气很绝。何良材的心里一动，说：“那你去吧。” “今天我们复习上一课，”何来庆说，“默写唐诗《赠汪伦》，大家默写得出来吗?”

“默——得——出——来”

何来庆一本一本地看过后，说：“好，都写得好!”

只有何引弟静静地坐着，眼睛里噙着泪水。何来庆赶紧把视线从她脸上移开。何良材出现在窗子外面，勾着手指敲窗玻璃：“来庆你能不能快些下课啊?”

何来庆不搭理，只对自己的学生说话：“同学们，大家都知道了，引弟同学今天马上就要离开我们。我们现在不写了，一起来背诵《赠汪伦》送她，好不好?”

“好!”

“李白乘舟……乘舟……踏歌……踏歌声……深千尺……深千尺……不及汪伦……情……情……”

一出教室，节奏就乱了，何来庆不纠正，就任它那样杂乱着，他抓着何引弟瘦小的手，想说什么，又什么也说不出。

何良材没好意思跟大家走在一堆，快跑几步先上了船。何来庆等何引弟上了跳板，拉着的手快够不着了，才不得不放开。

这回的寒潮还没有过去，半上午，湖上的风煞气很重，直往骨头缝里钻。近岸的水里，经过冬天的芦苇稀疏了很多，但毕竟立春了，苇丛里不时响起低低的鱼跃声，芦苇跟着摆动。几只水鸟被惊动，咝咝地鸣叫起来，拍着翅膀，从苇尖上掠过，消失在阴沉沉的天空。

冬天才过，水还枯着，湖湾浅，船抽了跳板之后，一直靠篙子撑着湖岸缓缓向湾子的出口移动。何来庆领着几个学生也就一直在岸上跟着。

“老师，莫让引弟走!”

何宝盆忽然揪着何来庆的裤腿尖叫了一声，几个孩子都跟着喊起来：“老师，莫让引弟走!”

看何来庆没有反应，他们又一齐转身，对着快要荡出湖湾的船大喊：“引弟，你莫走!”

何引弟从走出教室后就再没有出声，在跳板上也没有回过头。

篙子也收起了，响起如丝如缕的橹的欸乃声。出了湖湾的船，船头对准了茫茫水天。湾口的水大多了，一阵一阵细细的涌浪噜噜地上了滩，又噜噜地下了滩，听起来就像叹息。船渐行渐远，后面留下一湾豆绿的、澄澈的湖水。篙子提起的一刹那，何来庆记起一个关于篙子的谜语：

曾经绿叶婆娑，

而今青少黄多。

莫提起，

提起泪满江河。

何引弟从走出教室后就再没有出声，在跳板上也没有回过头。

 “引弟——”几个孩子跳着脚哭喊起来。

“停停!”何来庆一把按住他们。“何——老——师”

何引弟突然开了口，清脆的凄厉的声音，在风中颤抖。

何来庆三下两下把自己扒得只剩了一条短裤，说：“我去带引弟回来。你们莫乱动，就在这里等我，宝盆你负责!”然后一头扎进湖水。

（有删改）

【注】20世纪80年代，很多人不重视子女的教育。1986年《中华人民共和国义务教育法》颁布，保障适龄儿童、少年接受义务教育的权利。

6. 下列对小说相关内容的分析理解，不正确的一项是( ) （3分）

A. 小说的标题“立春”意蕴丰富，极具时令特色的节气既指故事发生的时节，又指何引弟命运的转机，还喻指社会环境的变化。

B. 小说中何良材与何来庆的争吵，交代了事情的起因，也主要是为揭示时代已经发生了巨变，而农村经济依然落后的社会现实。

C. 何来庆本想上《最后一课》，却改为复习上节课内容，让学生背《赠汪伦》，暗示出他的复杂心情，强化了对何引弟失学的伤感。

D. 何良材是核心事件的制造者，通过他与何来庆的对比，既衬托何来庆的形象，又能从他身上看出那个时代乡村人思想认识的落后。

7. 下列对小说艺术特色的理解与鉴赏，不正确的一项是( ) （3分）

A. 文中画横线的句子，描写凄冷萧条又渐显生机的景象，营造了阴冷却不乏“春意”的氛围：既推动了情节的发展，又暗示何引弟命运的转机。

B. 小说以何来庆一头扎进湖水结尾，既呼应上文大家跟在岸边送行的内容，又有凸显人物、暗示主题的作用，同时给读者留下丰富的想象空间

C. 全文对何引弟的形象塑造，主要是通过其语言、动作、神态等正面描写来实现的。借助这些正面描写，可以充分表现其内心的悲伤之情。

D. 小说语言上富有浓郁的生活气息与鲜明的地域特点，作者借此将社会剧烈转型过程中，我国某些农村地区的教育现状描写得别有特点。

8. 小说后半部分写到，“篱子提起的一刹那，何庆来记起一个关于篙子的谜语”，这句话与谜语内容的文字可否删掉？为什么？（4分）

9. 小说将事件放在特定环境与特殊背景下，传递出作者的多种情感或思考，请结合文本做简要分析。（6分）

**二、古代诗文阅读(39分)**

(一)文言文阅读(本题共5小题，20分)

阅读下面的文言文，完成10~14题。

文天祥，字宋瑞，又字履善，吉之吉水人也。年二十举进士，对策集英殿。天祥以法天不息为对，其言万余，不为稿，一挥而就。帝亲拔为第一。考官王应麟奏曰：“是卷古谊若龟鉴，忠肝如铁石，臣敢为得人贺。”寻丁父忧，归。咸淳九年，起为湖南提刑，因见故相江万里。万里素奇天祥志节，语及国事，愀然曰：“吾老矣，观天时人事当有变。吾阅人多矣，世道之责，其在君乎?君其勉之。”十年，改知赣州。德佑初，江上报急，诏天下勤王。天祥捧诏涕泣使陈继周发郡中豪杰并结溪峒蛮使方兴召吉州兵诸豪杰皆应有众万人。事闻，以江西提刑安抚使召入卫。其友止之，曰：“今大兵三道鼓行，破郊畿，薄内地，君以乌合万余赴之，是何异驱群羊而搏猛虎。”天祥曰：“吾亦知其然也。第国家养育臣庶三百余年，一旦有急，征天下兵，无一人一骑入关者，吾深恨于此。故不自量力，而以身徇之，庶天下忠臣义士将有闻风而起者。义胜者谋立，人众者功济，如此则社稷犹可保也。”尽以家赀为军费。明年正月，除知临安府，寻除右丞相兼枢密使，使如军中请和，与大元丞相伯颜抗论皋亭山。丞相怒拘之，天祥夜亡入真州，泛海至温州，遂移漳州。至元十五年十二月，趋南岭。张弘范兵突至，天祥仓皇出走，千户王惟义前执之。至潮阳，见弘范，左右命之拜，不拜，弘范遂以客礼见之，与俱入压山，使为书招张世杰。天祥曰：“吾不能押父母，乃教人叛父母，可乎?”索之固，乃书《过零丁洋》诗与之。厓山破，遣使护送天祥至京师。在燕凡三年，上知天祥终不屈也，召入谕之曰：“汝何愿?”天祥对曰：“天祥受宋恩，为宰相，安事二姓?愿赐之一死足矣。”天祥临刑殊从容，南乡拜而死，年四十七。

(节选自《宋史●文天祥传》)

10.下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（ ）(3分)

A.天祥捧诏涕泣/使陈继周发郡中豪杰/并结溪峒蛮/使方兴召吉州兵/诸豪杰皆应/有众万人

B.天祥捧诏涕泣/使陈继周发郡中豪杰/并结溪峒蛮/使方兴召吉州兵诸豪杰/皆应有众万人

C.天祥捧诏涕泣/使陈继周发郡中/豪杰并结溪峒蛮/使方兴召吉州兵诸豪杰/皆应有众万人

D.天祥捧诏涕泣/使陈继周发郡中/豪杰并结溪峒蛮/使方兴召吉州兵/诸豪杰皆应/有众万人

11.下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（ ）(3 分)

A.进士，指科举时代通过最后一级中央政府朝廷考试者。举进士，指参加进士考试。

B.对策，古时就政事、经义等设问，由应试者对答，自汉起为取士考试的一种形式。

C.勤王，尽力于王事，后多指君主的统治受到威胁而动摇时，臣子起兵救援王朝。

D.社稷，“社”指谷神，“稷”指土地神，古时君主都祭祀社稷，后来用社稷代指国家。

12.下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（ ）(3分)

A.文天祥才华出众。他二十岁时参加进士考试，应对时不打草稿，一挥而就，考中状元，考官王应麟对他大为赞赏。

B.文天祥堪当重任。他任湖南提刑时，与旧相江万里谈及国家大事，江万里为之动容，认为他有治理国家的能力。

C.文天祥忠君爱国。长江上游告急时，他积极应诏勤王：被捕之后，拒绝张世杰的劝降并书写《过零丁洋》，以明心志。

D.文天祥守节不屈。厓山被攻破后，他被元将张弘范送往京师，元朝廷劝降，他坚决不屈服，视死如归，最后从容就义。

13.把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8 分)

(1)君以乌合万余赴之，是何异驱群羊而搏猛虎。(4分)

(2)吾不能捍父母，乃教人叛父母， 可乎? (4分)

14.文天祥为什么不听友入劝阻，仍然入卫京师?请简要说明。(3 分)

**（二）古代诗歌阅读(本题共2小题，9分)**

阅读下面这首宋诗，完成下面小题。

南池①

陆游

二月莺花满阆中，城南搔首立衰翁。

数茎白发愁无那，万顷苍池事已空。

陂复岂惟民食足，渠成终助霸图雄。

眼前碌碌谁知此，漫走丛祠②乞岁丰。

[注]①南池：故址在四川阆中县南，自汉代以来有灌溉之利，唐以后废毁。②祠：池上之汉高帝庙。

15. 下列对这首诗的赏析，不正确的一项是（ ）(3 分)

A. 首句写阆中百花盛开，黄莺鸣唱，展现春景之盛，以景衬情，奠定基调。

B. 颔联写广阔浩大的南池现已废弃，自己无可奈何，头上愁出了数根白发。

C. 诗歌后四句写诗人认识到修复南池利于百姓和国家，不同于那些庸碌官吏。

D. 整首诗描写、记叙、议论相结合，语言沉郁，意境苍凉，含义蕴藉深远。

16. 诗的最后两句有何含义？请简要分析。(6分)

**（三）名篇名句默写(本题共1小题，10分)**

17. 补写出下列句子中的空缺部分。（每空1分）

①荀子《劝学》一文中,作者以“木”为喻的句子“　　　　　　　　　　　　”和以“金”为喻的句子“　　　　　　　　　　　　”,形象地说明了只有不断地学习才能够取得进步的道理。

②《琵琶行》第一、二自然段，通过对月亮的描写来渲染环境气氛或衬托琵琶女高超的演奏技艺的句子分别是“\_\_\_\_\_\_”和“\_\_\_\_\_\_\_\_”。

③《归园田居》(其一)中“　　　　　　　　　　,　　　　　　　　　　”两句写狗吠、鸡鸣,与王籍的五言律诗《入若耶溪》中“蝉噪林逾静,鸟鸣山更幽”有异曲同工之妙,都运用了以动衬静的手法,衬托出一个和谐、安宁的意境。

④杜甫的《登高》一诗中“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”两句，由前文对秋天萧瑟景物的描写转为对羁旅之愁和孤病之态的描摹。

⑤《梦游天姥吟留别》中最能表现作者鄙弃权臣贵戚的傲骨的性格(或主旨)的诗句是“　　　　　　　　　　,　　　　　　　　　　”。

**三、语言文字运用(16分)**

**（一）阅读下面的文字，完成下面小题。（共10分）**

褒斜道，得名于褒水和斜水，①\_\_\_\_\_，山廓上建的道就叫褒斜道。我们也称之为“栈道”，因为它是当时秦在南取巴蜀的时候，用栈桥的方式修的一条道路。这是古时长安穿越秦岭通往汉中入川的一条必经之路，为长安和汉中艰难地建立起了 的联系。所谓“②\_\_\_\_\_，失蜀道者天下难守。”对于中国古代政权来说，要王天下，就一定要取汉中和巴蜀。此道北出斜口，可攻取长安；南下褒口，可入川蜀。进可战，退可守，自古是兵家必争之地。刘邦被项羽逐出关中时，张良建议刘邦烧掉褒斜道来 项羽，以图东山再起，而秦岭中这场大火让项羽顿觉 。两年后，刘邦宣布要修复栈道，其实是虚晃一枪。他的队伍暗中却从大散关越过秦岭，进入楚军镇守的陈仓，一路势不可当，关中平原顿时门户大开。从此，明修栈道、暗度陈仓的军事实践，也成为军事史中声东击西的经典战例。如今，当你漫步褒斜道上，会看到褒斜道两旁镌刻着数量众多的汉代遗迹，它们穿越千年时空， 后世。随着社会的发展，使褒斜道不断整修和开拓，不仅为人类的进步发挥了巨大作用，更重要的是成为交通建筑史上的伟大创举。

18. 依次填入文中横线处的词语，最恰当的一项是（ ）（3分）

A. 微乎其微 麻痹 高枕无忧 留传

B. 微不足道 欺瞒 大功告成 留传

C. 微乎其微 欺瞒 高枕无忧 流传

D. 微不足道 麻痹 大功告成 流传

19. 文中画波浪线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是（ ）（3分）

A. 随着社会的发展，褒斜道不断整修和开拓，不仅成为交通建筑史上的伟大创举，更重要的是为人类的进步发挥了巨大作用。

B. 随着社会的发展，褒斜道不断整修和开拓，不仅成为交通建筑史上的伟大创举，还为人类的进步发挥了巨大作用。

C. 社会的发展，使褒斜道不断整修和开拓，不仅为人类的进步发挥了巨大作用，更重要的是成为交通建筑史上的伟大创举。

D. 社会的发展，使褒斜道不断整修和开拓，不仅为人类的进步发挥了巨大作用，还成为交通建筑史上的伟大创举。

20. 请在文中画横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过12个字。（每空2分，共4分）

①\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

②\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**（二）（共6分）**

21. 请对下面这段新闻报道的文字进行压缩。要求保留关键信息，句子简洁流畅，不超过60个字。（6分）

2019年12月17日，经中央军委批准，中国第一艘国产航母命名为“中国人民解放军海军山东舰”，舷号为“17”，正式入列中国海军。与辽宁舰利用重型载机巡洋舰“瓦良格”号改装的总体设计不同，山东舰按照航空母舰的标准进行的设计，结构设计更适合舰载航空兵作战需求，内部也有更大空间来装载舰载机。山东舰选择安装相控阵雷达，可以弥补暂时没有舰载预警机的短板，简化雷达数量，相控阵雷达作为重要的传感器可以为航母编队指挥提供更好的感知能力。

**四、写作（60分）**

22. 阅读下面的材料，根据要求写作。

面对突发的新冠肺炎疫情，国家坚持人民至上、生命至上，果断采取防控措施，全国人民紧急行动。

人们居家隔离，取消出访和聚会；娱乐、体育场所关闭；政务服务网上办理；学校开学有序推迟；公共服务场所设置安全“一米线”。防疫拉开了人们的距离。

城乡社区干部、志愿者站岗值守，防疫消杀，送菜购药，缓解燃眉之急；医学专家实时在线，科学指导，增强抗疫信心；快递员顶风冒雨，在城市乡村奔波；司机夜以继日，保障物资运输；教师坚守岗位，网上传道授业；新闻工作者深入一线，传递温情和力量。抗疫密切了人们的联系。

请综合以上材料，以“疫情中的距离与联系”为主题，写一篇记叙文。

要求：确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

**1. C 2. D 3. A**

**4. （1）侧重论述了方言的价值、作用，以及多言多语在促进社会和谐方面的作用。**

**（2）①运用了引证法。第3段引用联合国“只有用自己最熟悉的母语,才能精确表达人们心灵最深处、最复杂的情感”，表明了母语方言对人们表达情感的作用。②运用了例证法（事实论证）。如第2段用“湖南花鼓戏”来印证方言带给人们的艺术享受；以“用传统方式做训诂研究,解释古代文献词义、句字”来表明方言的作用；第6段举出了中国多地方言，以表明方言存在的常态化特征。**

**③运用了因果论证法。如第5段用“因此……”来论证世界上使用不止一种语言；第6段用“因此……”来论证多言多语对促进社会和谐的作用；第7段用“因此”来论述使用方言要有文明的意识。**

**5. ①公众方面。人们要有对方言重视意识，正确对待、使用方言。**

**②政府方面。相关部门应出台保护方言的相关规定，推动方言保护工作的开展；举办相关活动，培训方言教师，积极推动方言的使用。**

**③社会方面。社会组织应通过多种方式，积极推动方言的传播和运用。**

**④企业方面。应利用现代科技手段，建立方言数据库，对方言进行采集、记录、归纳和整理；发展语音识别技术，支持方言语音输入，为方言的使用提供条件。**

**【解析】**

**【1题详解】**

**本题考查考生筛选文中信息的能力，能力层级C级。解答此类题目，应先明确题干的提问方式，然后浏览选项，到文中圈出相关的句子，再进行比对，设题的误区如下：因果关系不当、于文无据、以偏概全、说法过于绝对化、变未然为已然等。**

**C项，材料一第5段表明方言可以“完成不同的社会交际功能、适应不同交际场合”，但并不是出于选项中所说的“方言是为进行不同的社会交际、适应不同的交际场合而存在的”这个目的。**

**故选C。**

**【2题详解】**

**本题考查学生理解概括文本信息的能力。做选择题，基本方法是排除法和比对法，就是把选项内容与原文有关内容认真、仔细地比较、对照，不符合原文意思的，就是错误项，反之则为正确项。**

**A项， ①强加因果。“我国家长不用担心孩子的普通话”的原因并非是“多言多语是世界大部分地区的常态”。 ②扩大范围。原文为“城市的家长”而非“我国的家长”。**

**B项，“要每一个人既能说普通话，也能说方言”理解错误。材料一第5段表明“没必要将方言保存保护与普通话推广对立起来，双语双言、多语多言应是社会之常态”，第6段表明“在促进社会和谐方面,多言多语应是比较理想的状态”，所以和谐的语言环境指在多语多言的社会里，每一个人可以说方言，也可以说普通话，而不是要每一个人都既能说普通话，也能说方言。**

**C项，看法应从材料二找根据，从整体来看，材料二并没有“苏州的经验无疑是最有效的”的意思。**

**故选D。**

**【3题详解】**

**本题考查学生筛选信息和辨析信息的能力，解答此类题目，考生应先明确题干所问，然后再到文中找到选项的内容，进行比对，一看内容是否吻合，二看选项所答与题干所问是否一致，考查的其实是学生的细心和耐心。**

**A项，流动人口学习流入地的方言，有利于流入地的方言推广。B项中的时代环境，C项中的家长的观念，D项中的调查结论反映的现状等，这些都不利于方言的保护与推广。**

**故选A。**

**【4题详解】**

**本题考查对论证内容的概括以及对论证方法的判断能力。解答此类题目，概括时要注意利用总领句、总结句、过渡句等划分层次，抓住关键句子概括；分析论证方法要注意平时对各种论证方法的总结，把握住特点。**

**材料一中的关键句有“方言的价值，体现在多个方面”“方言能极大增强同一社区的凝聚力和向心力，这对社区营造和谐宜居的优良环境有很好的助推力”等，据此概括出材料一的内容，侧重论述了方言的价值、作用，以及多言多语在促进社会和谐方面的作用。**

**用到的论证方法有引证法、例证法和因果论证法。考生各自举出一两个例子即可。比如“联合国教科文组织认为:只有用自己最熟悉的母语,才能精确表达人们心灵最深处、最复杂的情感”是引证，利用联合国教科文组织的话具有权威性，能有力地证明方言的价值；“比如湖南花鼓戏,以其特色与影响带给人们独有的艺术享受”，运用例证法，证明了方言是地方优秀传统文化的重要载体；比如“不过,方言毕竟是触动人们敏感认同神经的因素,因此在多语多言的社会里,使用不同方言的人,要有语言使用文明的意识”，运用因果论证论述使用方言要有文明的意识。**

**【5题详解】**

**本题考查筛选整合信息和把握文章内容要点的能力。解答此类题，要通读文章，整体把握文章内容大意，在此基础上回归文章，筛选出符合题目要求的信息，进行整合概括，分条回答问题。归纳内容要点的方法：①找出相关的概括性语句。在具体的文章中，概括性的语句与具体的叙述描写或阐述是相互依存、相互作用的。②分析相关文字的层次，这是为了防止内容要点的遗漏。③提取精要，独立归纳，这是要求考生根据要求，认定范围、提取精要，用自己的语言进行归纳。**

**根据材料一“在目前环境之下，城市的家长不用担心孩子以后普通话说不好，要让孩子从小有机会说方言，与普通话同时接触。研究表明，实际从小处在多语状态的人，脑部神经系统的发育能够得到更多的锻炼，双语多语环境下的孩子在智力发展过程中，并不会吃亏，反而还更有优势”可概括出答案①；**

**根据材料二“2008年，苏州市区、昆山市、常熟市成为中国语言资源有声数据库建设首批试点地区，选出了具有代表性的发音人，采录了昆曲、苏州评弹、苏剧等地方口头文化语料。2012年，苏州市语委办启动苏州话保护工程……《苏州国家历史文化名城保护条例》的相关条款也对苏州话保护做出了相关规定”可概括出答案②；**

**根据材料二“从2017年开始，网师巷社区把苏州话辅导师请到社区，通过童谣、情景短剧等形式在孩子中推广苏州话。苏州大学海外教育学院推出‘说苏哉’微信公众号，成立‘说苏哉’协会，通过微信公众号和沙龙活动推广苏州话和地方传统文化”可概括出答案③；**

**根据材料三“2017年科大讯飞又发起‘方言保护计划’，3年来已收集方言语音超过86万条，支持23种方言语音输入，实现包括粤语、四川话、湖南话等11种方言的语音合成；微信小程序‘我AI说方言’方便公众随时随地上传方言，建设中国方言库”可概括出答案④。**

**【点睛】客观选择题侧重对文本内容的把握，每个选项涉及的答题区域往往是一则材料或一则材料的局部，或四个选项的答题区域虽然来自多则材料，但也往往围绕一个共同大方向。考生要会读，就是会读文或图表，会读选项。会读文或图表指能读出文本陈述的事实及核心、文本列举的数据及其差异、材料显示的作者的观点和态度等信息点；会读选项就是阅读试题选项时能读出选项命题者命题的侧重点。还要细对，就是精细对点，把读文或读图读出的信息点与选项的命题点进行细致对照。命题者往往会在细处着手，这就需要考生细心筛选信息点和命题点。接着就要严排查，就是在细对的基础上严格排查四个选项，发现选项与原文信息不一致的地方，进行确定答案。**

**6. B 7. D**

**8. 不可以删掉。理由是：（1）这句话交代了情节发展过程并引出下文关于篙子的谜语的具体内容；（2）谜语相关的文字，在内容上表现悲凉气氛揭示人物痛苦心情，结构上照应上文何引弟舍不得离开的复杂心情，又引出下文孩子们哭喊、挽留的情节，表达上丰富文本内容，增强了文采、地域特色，更具有感染力、吸引性。回答可以删掉也可以。理由依然是内容、结构、表达三方面，言之成理即可。**

**9. （1）何良材是文中核心事件的制造者，反映了那个时代，人们思想认识的落后现状，作者对其持有批评否定态度。（2）与何良材形成鲜明对比的何来庆，代表农村进步思想，他对教育重视，希望改变落后状况，让每一个孩子都能接受享有受教育的权利。作者对其大爱无私的责任和担当精神进行赞扬。（3）通过“立春”这个背景和节令暗示主题，即何引弟命运必然转变。（4）作者通过写作本文启发读者思考社会现状，提醒告诫家长不要剥夺孩子们受教育的权利，更希望孩子们珍惜读书的机会。**

**【解析】**

**【6题详解】**

**本题考查理解分析作品的内容的能力，此类试题具有一定的综合性，从考查的范围来看，既涉及全篇，又侧重局部；从考查的角度来看，既有对主旨的探究，也有对人物形象的分析。解答此类题首先要通读全文，整体感知；其次明确主旨，关注手法；最后逐一将每个选项回归原文，结合文章主旨做出准确判断。**

**B项，“也主要是为揭示时代已经发生了巨变，而农村经济依然落后的社会现实”错误。应该是反映了他们对待教育的不同态度，点明了何来庆的顾虑。选项解读无中生有，过度拔高。**

**故选B。**

**【7题详解】**

**本题考查对文章艺术特色的鉴赏能力。选项涉及方面有：词语的理解、句子大意的揣悟、段落内容的概括、主旨情感的把握、结构思路的分析、手法或语言特色的判断等等。要仔细审读，耐心对照、灵活理解、准确选择。**

**D项，“作者借此将社会剧烈转型过程中，我国某些农村地区的教育现状描写得别有特点”错误。无中生有，“何引弟的事是个挠头事” “你这叫咸吃萝卜淡操心，狗捉老鼠多管闲事，鄱阳湖打篱笆管得宽。”“何良材没好意思跟大家走在一堆”“何宝盆忽然揪着何来庆的裤腿尖叫了一声，几个孩子都跟着喊起来：‘老师，莫让引弟走!’”“看何来庆没有反应，他们又一齐转身，对着快要荡出湖湾的船大喊：‘引弟，你莫走!’”“莫乱动”等语句表现了生活气息和地域特色，但看不出“社会剧烈转型过程中，我国某些农村地区的教育现状”。选项曲解文意，于文无据。**

**故选D。**

**【8题详解】**

**本题考查对结构安排的理解分析能力。题干为“小说后半部分写到，‘篱子提起的一刹那，何庆来记起一个关于篙子的谜语’，这句话与谜语内容的文字可否删掉？为什么？”可以归类为段落作用题。根据题干问法也考查了个性化阅读及探究思考能力。解题模式为：首先明确观点看法（可以删掉或者不能删掉），然后从内容、结构、手法等三方面说明可以删掉或者不可以删掉的理由。**

**首先找到答题区间：“篙子提起的一刹那，何来庆记起一个关于篙子的谜语：曾经绿叶婆娑，而今青少黄多。莫提起，提起泪满江河”。但具体作答时一定要扩展范围，关照上下文。**

**其次明确观点：可以删除或者不可以删除。根据段落特点看回答不删除更合理，也容易解答。**

**然后从内容、结构、表达三方面作答：注意题干中相关内容为两部分，即理解句子和段落作用。**

**（1）从“篙子提起的一刹那，何来庆记起一个关于篙子的谜语”句子作用而言，不可以删除的理由是：写人物的动作行为及心理，突出人物形象，塑造了一位富有责任感和担当意识的好老师，对于学生的辍学万般不舍，表现了关爱之心，结构上承上“船渐行渐远，后面留下一湾豆绿的、澄澈的湖水”启下“谜语的具体内容”。**

**（2）从篙子相关的谜语而言：“曾经绿叶婆娑，而今青少黄多”环境描写渲染凄凉气氛，“莫提起，提起泪满江河”，以诗意的语言揭示悲伤的心情；结构上照应上文“何引弟从走出教室后就再没有出声，在跳板上也没有回过头”，以动作神态描写来表现何引弟的痛苦，又引出下文“‘引弟——’几个孩子跳着脚哭喊起来”，孩子们的依依不舍。表达上既委婉含蓄地表现了人物情感，又丰富了文化底蕴，增强了可读性。**

**【9题详解】**

**本题考查探究文本主旨思想的能力。题干为“小说将事件放在特定环境与特殊背景下，传递出作者的多种情感或思考，请结合文本做简要分析”，即结合环境描写和背景思考作者的思想感情。首先提取出相关内容，然后深入思考，重点在于句子背后的深层含义。可以使用多角度多侧面找答案的方法，明确对象找寻答题视角，比如：何引弟、何良材、所处社会、读者等。**

**首先解读题目“立春”：小说的标题“立春”意蕴丰富，极具时令特色的节气既指故事发生的时节，又指何引弟命运的转机，还喻指社会环境的变化。**

**其次看开头段“何引弟的事是个挠头事。何引弟的父亲何良材靠做木匠的手艺和人脉在镇上开了家装修店，接着跟何引弟母亲离了婚，找了个新女人做老板娘。何引弟跟何良材去镇上，无疑就是失学”以及何老师对何良材的劝阻“何引弟是未成年人，有未成年人的权利。你是她家长，有责任保障她的权利”，可见经济发展了，农民富裕了，但对教育的忽视，而孩子们拥有受教育的权利。批评欠缺责任感思想落后的父亲，赞扬肯定富有责任感和爱心的老师。**

**然后看划线句子“这回的寒潮还没有过去，半上午，湖上的风煞气很重，直往骨头缝里钻。近岸的水里，经过冬天的芦苇稀疏了很多，但毕竟立春了，苇丛里不时响起低低的鱼跃声，芦苇跟着摆动。几只水鸟被惊动，咝咝地鸣叫起来，拍着翅膀，从苇尖上掠过，消失在阴沉沉的天空”此处描写的是寒潮尚未过去，但鱼跃鸟飞，生机萌动，暗示有新的转机。**

**再看谜语相关的信息“曾经绿叶婆娑，而今青少黄多”和结尾“清脆的凄厉的声音，在风中颤抖”“然后一头扎进湖水”，农村的落后令人伤感，但又不乏渐趋改善的希望。**

**10．A 11．D 12．C**

**13．（1）你率领一万多乌合之众奔赴京师，这与驱赶羊群和猛虎搏斗有什么不同。**

**【评分标准】以：率领；赴：奔赴；是：这；何异：有什么区别。4分，每点1分，意思对即可。**

**（2）我不能保卫父母，却教别人叛离父母，可以吗？**

**【评分标准】捍：保卫，守护；乃：竟，却；叛：背叛，叛离。4分，每点1分，句意1分，意思对即可。**

**14．①国家危急，却无人应召；②以身报国，希望感召忠臣义士。**

**【评分标准】答出一点得1分，两点得3分。**

**【10题详解】**

**此题考查学生文言文断句能力。解答此类题，考生不仅需要具备一定的文言阅读的语感和断句技巧，而且还应具备一定的文化素养。文言断句有很多的标志，比如：四字短语、排偶句式、顶真修辞等等。还可以利用名词代词在句中担当的成分来断。**

**本句意为：文天祥捧着诏书大哭，派陈继周征发州中豪杰，联合溪峒少数民族，派方兴召吉州军队前来，各路英雄都回应，聚集了一万人的军队。**

**“郡中豪杰”是指郡中的豪杰，中间不应断开，排除CD；**

**“诸豪杰”作“皆应”的主语，其前应断开，排除B。**

**故选A。**

**【11题详解】**

**此题考查理解古代文化常识的能力。文化常识的考核主要集中在古代的一些称谓、官职的变迁、建筑的名称、年号、谥号、庙号、一些文书的名称、官场的一些礼节、朝廷的一些机构、典章制度、行政区划、还有一些避讳的说法等。平时注意积累，尤其是课本的注释的相关内容，答题时还要注意结合语境的含义作答。**

**D项，“‘社’指谷神，‘稷’指土地神”错误，应该是“社”指土地神，“稷”指谷神。**

**故选D。**

**【12题详解】**

**本题考查归纳内容要点，概括中心意思的能力。解答理解文言文内容的题型，要基本了解文言文的大意，然后根据选项，在文中找到相关语句，分析选项是否概括全面，翻译是否正确。本类题型设陷方式一般有故意拔高、信息错位、语句翻译错误等。做题时要回归语境，理解翻译选项涉及的相关句子，然后将原文内容和选项加以对比，即能发现问题。**

**C项，“被捕之后，拒绝张世杰的劝降并书写《过零丁洋》，以明心志”错误，原文“使为书招张世杰。天祥曰：‘吾不能捍父母，乃教人叛父母，可乎？’索之固，乃书《过零丁洋》诗与之”，可见，是张弘范让他写信招降张世杰，他拒绝了，而不是拒绝张世杰的劝降。**

**故选C。**

**【13题详解】**

**本题考查学生文言文翻译能力。文言翻译是文言文的必考内容，翻译以直译为主，意译为辅，把句子中的每一个字都要落到实处，不能翻译的助词等删掉，省略的内容根据上下文补充，这样才能做到不丢分。平时训练时注意自己确定句子的赋分点，翻译时保证赋分点的落实。**

**本题关键词为：**

**（1）以：率领；乌合：乌合之众；是：这；何异：与……有什么不同。**

**（2）捍：保卫；乃：却，竟然；叛：背叛。**

**【14题详解】**

**本题考查理解、归纳文言文中重要信息的能力。解答此类题型，首先要通读全文，梳理文章大意，对文章的内容要有正确的翻译；其次是读懂题干，找准答题区域，把握住关键语句进行理解，最后分点作答。**

**根据“第国家养育臣庶三百余年，一旦有急，征天下兵，无一人一骑入关者，吾深恨于此”可知，文天祥为国家危机，竟然没有人愿意起兵勤王而感到遗憾痛心；**

**根据“以身徇之，庶天下忠臣义士将有闻风而起者。义胜者谋立，人众者功济，如此则社稷犹可保也”可知，他希望自己做个示范者，能够感召天下的忠臣义士一起前来保家卫国，这样或许可以让国家延续下去。**

**【点睛】文言文翻译记清两原则，一是直译为主，字字落实。所谓“直译”就是字字落实，不可凭大意去翻译。所谓“字字落实”，就是在翻译时，要将文言语句中每个字都落实到译文中去，这是文言文翻译的最基本的要求。“直译为主”是文言文翻译最基本的方法，也是保证达到“字字落实”这一基本要求的最佳方法。“直译为主”是说对于大多数句子、大多数词语，可以采取直接翻译的方式来进行。二是意译为辅，文句通顺。所谓“意译为辅”就是在难以直译或直译后难以表达原文意蕴的时候，酌情采用意译作为辅助手段。文句通顺是语言表达的一般要求，凡是语言表达都必须遵从。考生一定要养成推敲语句的习惯。翻译成现代汉语以后一定要读一读，看看是否通顺、流畅。如果不通顺、不流畅，就要对它进行修改、润色，适当地进行意译。**

**参考译文：**

**文天祥字宋瑞，又字履善，吉州吉水人。他二十岁参加进士考试，在集英殿答对论策。文天祥用效法上天、自强不息来应对回答，文章一万多字，没有写草稿，一气写完。皇帝亲自选拔他为第一名。考官王应麟上奏说：“这个试卷以古代的事情作为借鉴，忠心肝胆好似铁石，我以为能得到这样的人才可喜可贺。”不久，他父亲逝世，回家守丧。咸淳九年，起用为荆湖南路提刑。因此见到了原来的宰相江万里。江万里平素就对天祥的志向、气节感到惊奇，同他谈到国事，动容地说：“我老了，观察天时人事应当有变化，我看到的人很多，担任治理国家的责任，恐怕就在你吗？你可要努力。”十年，改任赣州知州。德佑初年，长江上游告急，诏令天下勤王。文天祥捧着诏书流泪哭泣，派陈继周率领郡里的英雄好汉，同时联络溪峒蛮，派方兴召集吉州的士兵，各英雄豪杰都响应，聚集兵众万人。此事报到朝廷，命令他以江南西路提刑安抚使的身份率军入卫京师。他的朋友制止他说：“现在元兵分三路南下进攻，攻破京城市郊，逼近内地，你率领一万多乌合之众奔赴京师，这与驱赶羊群和猛虎搏斗有什么不同。”文天祥答道：“我也知道是这么回事。但国家抚养培育臣民百姓三百多年，一旦有危急，征集天下的兵丁，没有一人一骑入关，我对此感到深深地遗憾。所以不自量力，而以身殉国，希望天下忠臣义士将会有听说此事后而奋起的。依靠仁义取胜就可以自立，依靠人多就可以促成事业成功，如果按此而行，那么国家就有保障了。”把家里的资产全部作为军费。第二年正月，担任临安知府，不久，担任右丞相兼枢密使，作为使臣到元军中讲和谈判，与元朝丞相伯颜在皋亭山直言争论。丞相发怒拘捕了他，逃入真州，辗转到了高邮，渡海到了温州，又迁移漳州。至元十五年十二月，赶赴南岭，张弘范的军队突然出现，文天祥匆忙逃走，被千户王惟义抓住。文天祥被押至潮阳，见张弘范时，身边的人都命他跪拜，文天祥没有跪拜，弘范于是按照宾客的礼节接见他，同他一起进入厓山，要他写信招降张世杰。文天祥说：“我不能保卫父母，却教别人叛离父母，可以吗？”强迫索要书信，于是书写《过零丁洋》诗给他。厓山被攻破，张弘范派人护送文天祥去京师。在燕京共三年，皇上知道天祥始终不屈，朝廷召见文天祥告谕说：“你有什么愿望？”文天祥回答说：“天祥深受宋朝的恩德，身为宰相，哪能侍奉二姓，愿赐我一死就满足了。”文天祥临上刑场时特别从容，向南跪拜后被处死，终年四十七岁。**

**15. A 16. ①尾联以白描手法，写当时那些平庸的官吏，不去修复南池，却徒然地到高帝庙祈求年丰的情景。②表达了对平庸官吏的讽刺与批判。南池有灌溉之利，有助于民食充足和国家强盛，而平庸的官吏却只会乞求庇护。③展现出作者忧国忧民的情怀。作者虽然身体衰老，身无官职，却依然心忧民生，心怀社稷。**

**【解析】**

**【15题详解】**

**本题考查学生对诗词综合赏析能力。此类题综合考查诗词的形象、语言、表达技巧和思想情感等，每个选项一个考点，几乎涵盖诗词的所有内容，注意结合全诗进行分析，主要的错误是意象的含义不对，手法不准确，手法的解说和艺术效果的分析不对，语言方面主要是风格不正确，内容一般为曲解诗词意思，答题时注意仔细辨析。**

**A项，“奠定基调”错误，本诗是以乐景衬哀情，尽管黄莺鸣唱，百花盛开，诗人却是“搔首立衰翁”“数茎白发愁无那”，美景更反衬出诗人内心的愁苦之情。**

**故选A。**

**【16题详解】**

**本题主要考查鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧的能力。赏析诗句，首先要明白该句在诗中的意义，即解说或概括诗句内容；其次要看诗句有什么特点，如用了什么修辞手法，具有怎样的表达效果；当然任何赏析都离不开诗的主旨，即诗人的情感，所以一定要分析诗句中包含的情感。**

**“眼前碌碌谁知此，漫走丛祠乞岁丰”一句意思是：眼前这些碌碌无为的官员谁知道南池“陂复岂惟民食足，渠成终助霸图雄”的功能呢？只要南池恢复（陂复），哪里只是能让百姓丰衣足食，更能够帮助国家建立起更稳固的统治，可这些官员没有长远的眼光，却只知道去祠堂中乞求丰收，讽刺了庸碌无为的官员；**

**作者既然在讽刺官员，其实也就侧面反映出作者忧国忧民的思想，尽管他已是一“衰翁”，有“数茎白发”，但他始终牵挂着国家社稷，为南池的干涸而“愁”，为官员的庸碌无为，不干实事而着急心痛，能看出“南池”的真正功用等，既反映出他与一般官员的不同，又体现出他操心国计民生、忧国忧民的情怀。**

**【点睛】诗歌类选择题主要集中对诗意、诗的思想主旨、诗的语言、技巧、结构等内容的考核，考核的方式基本有两种，一种是根据诗歌的内容进行分析、概括，另一种是对诗歌特色和手法的赏析，分析诗歌意思要读懂文章，主要是内容、主旨、情感表述不当，赏析一般为手法和特色概括不当，手法集中在诗歌表达技巧上，主要考核内容主旨表达、情感抒发、诗句作用等。赏析时首先要读懂诗，然后根据选项进行分析。选择题往往错误的选项命制都是明显的不会引起争议的错误，即所谓的“硬伤”，在答题时注意寻找这些硬伤。**

**17**

**①木受绳则直　金就砺则利**

**②别时茫茫江浸月 唯见江心秋月白**

**③狗吠深巷中　鸡鸣桑树颠**

**④万里悲秋常作客　百年多病独登台**

**⑤安能摧眉折腰事权贵　使我不得开心颜**

**18. A 19. B**

**20. (1). 两水之间有一山廊 (2). 得蜀道者天下易得**

**【解析】**

**【18题详解】**

**本题考查正确使用词语（包括熟语）能力。解答此类题目，首先要明确题干的要求，然后把握词语的意思，再结合语境辨析正误。正确辨析词语，要在识记的基础上理解透彻词语的含义，仔细分辨它们的细微差别。**

**第一空，“微乎其微”形容非常小或非常少。“微不足道”指意义、价值等小得不值得一提。根据语境“这是古时长安穿越秦岭通往汉中入川的一条必经之路，为长安和汉中艰难地建立起了……的联系”可知，此处应选“微乎其微”。可以排除BD；**

**第二空：“麻痹”指使失去警惕性，使疏忽。“欺瞒”指欺骗蒙混。根据语境“张良建议刘邦烧掉褒斜道来……项羽，以图东山再起”可知，此处应选“麻痹”。可以排除C。**

**第三空：“高枕无忧”指平安无事，不用担忧。“大功告成”指大的工程、事业或重要任务宣告完成。根据语境可知，此处并未强调完成重要任务，应选“高枕无忧”。**

**第四空：“留传”指从前的事物留下来传给后世或流布、传开。“流传”指传下来或传播开，或谣言、新闻或其他信息在人们中间的传播流传后世。根据语境“会看到褒斜道两旁镌刻着数量众多的汉代遗迹，它们穿越千年时空……后世”可知，此处应选“留传”。**

**故选A。**

**【19题详解】**

**本题考查辨析并修改病句的能力。此类试题解答时，先抓典型的语病标志，比如两面词、判断词、并列动词；然后压缩句子，保留主干，看是否残缺、是否搭配。**

**文中画线句有三处语病：一是成分残缺，缺少主语，句子主语为“褒斜道”，应删去“使”。可以排除CD；**

**二是关联词语使用不当，应为“不仅……还……”。可以排除A。**

**三是最后两个分句语序不当，应为“不仅成为交通建筑史上的伟大创举，还为人类的进步发挥了巨大作用”。**

**故选B。**

**【20题详解】**

**此题主要考查学生语言连贯能力，属于补写上下句题。此类试题一般根据上下文的语境，填上与前文或后文相照应的语句即可。所谓“语句补写题”，就是指给出一个语段，空出两至三个句子进行补写，补写后的句子与语段内容贴切，语意连贯，逻辑严密，语句通顺。答题时要注意话题要保持一致，还要注意字数要求。**

**①处，结合前后的语境“褒水和斜水”“山廓上建的道……”可知，此处应填“两水之间有一山廓”之类的句子；②处，结合后面语境“失蜀道者天下难守”可知，此处应填“得蜀道者天下易得”之类的语句。最后还要注意字数要求，以及表达的是否简洁连贯自然。**

**【点睛】“补写句子”是综合考点和能力的考查，这类题目一般要求“根据材料内容”补写句子，要求所补写的句子内容贴切、语意连贯、逻辑严密，并且不能照抄材料，另有字数限制。所补写的句子的内容来源文本。具体说，所补写的句子的内容、语言要从上下文的有关材料中去提炼和概括，离开文本不可能补写正确。所补写句子与上下文关系：或引领下文，或总结上文，或与上下文衔接连贯。“词语从文本中来”“引领、总结、衔接”这两层意思一综合起来，我们会发现答案已呼之欲出，而且答案几乎是唯一的。**

**21.①2019年12月17日②中国第一艘国产航母山东舰入列③其结构设计更适合作战需求④安装相控阵雷达，提供更好感知能力**

**【解析】**

**【详解】本题考查学生压缩语段的能力。概括材料的内容要从题目所给的材料中找出有用的信息，并加以总结、分析，得出题中要回答的问题的答案。**

**压缩新闻稿语段，可根据新闻六要素来提取关键信息再整合成句。**

**时间：“2019年12月17日”；地点暂无；陈述对象：“中国第一艘国产航母”；事件：“正式入列中国海军”。**

**字数要求不超过60字，以上字数偏少，可从后文再继续筛选关键信息如对山东舰功能的介绍，“山东舰按照航空母舰的标准进行的设计，结构设计更适合舰载航空兵作战需求，内部也有更大空间来装载舰载机”，可概括为“结构设计更适合作战需求”；“山东舰选择安装相控阵雷达，可以弥补暂时没有舰载预警机的短板，简化雷达数量，相控阵雷达作为重要的传感器可以为航母编队指挥提供更好的感知能力”可概括为“安装相控阵雷达”“以为航母编队指挥提供更好的感知能力”。**

**提取完毕进行整合，再根据字数要求，适当增删字词已达到要求即可。**

**【点睛】概括语段要点技巧点拨**

**1．摘取连缀法。提取句子主干，把每个句子所表达的主要内容摘出来，然后按照题干要求进行连缀，此法适用于封闭性语段，以及字数较少、内容单一、要求宽泛的材料。**

**2．分层概括法。这是压缩语段时被广泛采用的一种方法。考生答题时要有整体意识，不可疏漏或断章取义。考生在通读的基础上，仔细分析语段的层次，概括层意，抓住重点；再将概括、归纳的信息进行提炼、筛选，保留主要信息，删除次要信息；最后根据题目要求，将提炼、筛选的主要信息用简练、连贯的语句表达出来。此步骤可简单概括为：划分层次—概括层意—分清主次—去次存主—连缀语句。**

**3．语意并取法。即根据语段之间的关系进行归纳的一种压缩方法。考生在做题时可通过跳读或浏览的方法阅读全文，迅速把握材料的思路和整体结构，找出内容的要点和重点。**

**作文：略**