**赤峰二中2021年高三下学期第一次月考**

 **语文试题**

**一．现代文阅读（36分）**

**（一）论述类文本阅读（本题共3小题，9分）**

阅读下面的文字，完成1~3题。

中西哲学之间的关系，展开为一个历史变迁和衍化的过程。在早期，中国哲学除了先后传播于周边区域，对世界的其他区域并没有形成实质性的影响。在这一历史时期，中国哲学和世界其他文化传统(包括西方文化)之间，主要表现为空间上的并存关系，而没有内涵上的实质交流和互动。

到了明清之际，情况开始发生某些变化。早期来华的传教士开始把西方文化，即古希腊以来欧洲的哲学思想、宗教思想和科学思想，包括基督教思想介绍、引入到中国。与此同时，他们也逐渐将中国古代的若干典籍，首先是儒家的经典，翻译、介绍到西方世界。17世纪的时候，儒家经典已被比较完整地译成拉丁文，并渐渐为当时主流的西方思想家们所关注。

在欧洲，莱布尼茨对中国哲学予以很高的评价，认为在“实践哲学方面”，欧洲人不如中国人，而且，“中国哲学比古希腊人的哲学更接近于基督教神学”。考虑到莱布尼茨时代基督教神学在欧洲仍具有独特的地位，这一评价无疑是相当高的。18世纪法国启蒙思想家同样表现出对中国哲学的多方面肯定。伏尔泰指出，“中国的儒教是令人敬佩的。毫无迷信，毫无荒诞不经的传说，更没有那种蔑视理性和自然的教条”，这里无疑有见于中国哲学(包括儒学)内在的理性精神。

反观那一时期的中国思想界和哲学界，其中的一些代表人物对于传教士介绍的西方思想观念也给予了某种关切，但即使对天主教思想表现出某种认同和肯定的徐光启，也将主要的兴趣放在几何学等科学知识上。以亚里士多德的哲学而言，徐光启时代的中国哲学家感兴趣的，主要是其中与几何学比较接近的、形式层面的逻辑学，对其形而上学、伦理学，则很少问津。王夫之认为:“盖格物者，即物以穷理，惟实测为得之。”这看法无疑受到西方实测之学的影响，但在哲学层面，却很难看到王夫之对西学总体上的正面评价。

可见，明清之际重要的中国思想家，从徐光启到王夫之，对西学都已有不同程度的接触，但他们所关注的主要还是西学中科学与技术的层面，如历法、数学、实测之学，等等，对于哲学层面的普遍思想内涵、价值观念，在总体上并没有给予实质上的肯定。相对于莱布尼茨、伏尔泰等对中国哲学普遍内涵的关注和实践哲学等方面的推崇，中国哲学家显然没有在这方面给予西学以同样的关切。这里的原因当然是多方面的，包括由于缺乏专业哲学家的介绍和阐释，西方哲学难以展示其系统的图景，从而妨碍了中国哲学家对西学的理解；同时，价值观方面的差异，也容易使中国思想家对外来文化保持某种距离，等等。由此形成的结果之ー，是中西文化之间在这一时期形成某种不平衡或不对称：西方主流思想家对中国文化的重视超过了中国主流思想家对西方文化的重视。

(节选自杨国荣《超越非对称:中西哲学互动的历史走向》，有删改)

1．根据原文内容，下列说法不正确的一项是（3分）

A．中国早期哲学是相对独立的，与世界上其他文化传统没有内涵上的互动和实质交流。

B．所引王夫之语证明其受到西方的思想影响主要在科学技术，而非哲学层面的思想和观念。

C．明清时的传教士不但带来西方文化，也推动了中国儒家思想走出国门，走向西方世界。

D．徐光启对西方文化的兴趣在几何学、逻辑学等，不大关注形而上学、伦理学等哲学知识。

2．下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是（3分）

A．文章在论述中西哲学的互动关系时，以时间、空间为轴线，而将重点放在明清时期。

B．文章探究中西哲学互动的历史，其意不在比较两者的优劣，而在促进彼此的深层理解。

C．文章引用欧洲思想家的评价，指出中国哲学在实践哲学和理性精神方面优于西方哲学。

D．文章运用对比论证，指出中国和欧洲的主流思想家对于对方的哲学理解并不均衡对称。

3．下列关于原文内容的理解和分析，不正确的一项是（3分）

A．有赖于对中国哲学专业化的介绍和阐释，西方哲学家对中国哲学有较为深刻而全面的理解。

B．传教士充当传播文明的使者，促进了西方文化和中国文化的交流，这其中就包含中西哲学。

C．西方科学技术与中国价值观关系不大，明清思想家对西学的这部分有更多关注和理解。

D．莱布尼茨和伏尔泰都对中国哲学评价很高，但他们视角不同，所见中国哲学的优点也不同。

**（二）实用类文本阅读（本题共3小题，12分）**

阅读下面的文字，完成4〜6题。

材料一：

中共中央政治局11月30日下午就加强我国知识产权保护工作举行第二十五次集体学习。习近平在主持学习时强调，知识产权保护工作关系国家治理体系和治理能力现代化，关系高质量发展，关系人民生活幸福，关系国家对外开放大局，关系国家安全。

习近平强调，我国知识产权保护工作，新中国成立后不久就开始了。党的十八大以来，党中央把知识产权保护工作摆在更加突出的位置，部署推动了一系列改革，出台了一系列重大政策、行动、规划，实行严格的知识产权保护制度，坚决依法惩处侵犯合法权益特别是侵犯知识产权的行为。总的看来，我国知识产权事业不断发展，走出了一条中国特色知识产权发展之路，知识产权保护工作取得了历史性成就，全社会尊重和保护知识产权意识明显增强。

（摘编自《全面加强知识产权保护工作 激发创新活力推动构建新发展格局》，新华社 2020年12月1日）

材料二：

全面加强知识产权保护工作要加强顶层设计，做到着眼未来，遵从规律，提前谋划下一步目标、任务、举措和实施蓝图，加强关键领域自主知识产权的创造与储备，努力实现保护知识产权、公共利益和激励创新的共赢；要着力法治化这一推动知识产权治理现代化的基本手段，通过立法、执法、司法等一系列法律程序强化对知识产权保护的制度约束，确立知识产权严保护的工作导向；要强化知识产权全链条保护，深化知识产权保护工作体制机制改革，构建起知识产权大保护工作格局；要统筹推进知识产权领域国际合作和竞争，营造知识产权同保护优越环境，努力推动全球知识产权治理体制向着更加公正合理方向发展，也更好地维护知识产权领域国家安全。

当今时代，拥有知识产权的数量和质量，已成为衡量一个国家或地区技术创新能力和经济竞争力的重要标志。加大知识产权保护力度、加快建设知识产权强国，是提升国际竞争力的核心要素和关键支撑。在创新驱动发展的国家战略引领下，知识产权领域要勇于破解相关体制障碍，在科技创新和经济增长中发挥应有的引擎作用，不断激发创新创业的积极性，增强我国经济创新力和竞争力。

（摘编自《全面加强知识产权保护工作》，央视新闻2020年12月1日）

材料三：

《日本经济新闻》11月28日报道称，中国将加大对包括发明专利在内的知识产权的保护力度。针对恶意侵犯知识产权的行为，中国将新增在日本和欧洲也没有实施过的惩罚性赔偿制度，赔偿数额最高将达到被侵权人“实际损失”的5倍。此举将助力包括本国高科技产业在内的技术进步。

报道称，相关法律的修订也有对外宣示的目的，意在吸引更多海外投资。

中国将从2021年6月起施行修订后的专利法。此前的法律仅规定“侵犯专利权的赔偿数额按照权利人因被侵权所受到的实际损失确定”，修订后的文本则改为“对故意侵犯专利权，情节严重的，可以在按照上述方法确定数额的一倍以上五倍以下确定赔偿数额”。

报道表示，这种惩罚性的赔偿制度，在日本和欧洲的专利法中也不存在；在美国和韩国等地的法律中，最大赔偿倍数仅为3倍。中国此次修订专利法意在强调严厉打击侵权行为的决心。

修订后的专利法规定，当涉嫌侵权的企业和个人拒绝提交证据时，人民法院将基于受害者一方的主张或提交的证据裁定具体的赔偿数额。

（摘编自《日媒关注中国修法加强知识产权保护：惩罚性赔偿力度超过日欧》，《参考消息》2020年11月30 日）

4.下列对知识产权保护相关内容的理解和分析，不正确的一项是（3分）

A.做好知识产权保护工作，能推动国家治理体系和治理能力现代化，提高人民生活质量，有利于促进国际合作。

B.我国知识产权保护工作起步较早，进步显著，走出了一条中国特色知识产权发展之路，维护了知识产权领域国家安全。

C.我国针对恶意侵犯知识产权的行为修订了专利法，新增了惩罚性的赔偿制度，这在美国和韩国的专利法中也不存在。

D.拥有大量优质的知识产权，可提升我国的技术创新能力和经济竞争力，所以加大知识产权保护力度很有必要。

5.下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）

A.我国加大对包括发明专利在内的知识产权的保护力度，有利于调动科学技术等方面的积极性和创造力，促进其高质量发展。

B.全面加强知识产权保护工作要着眼于未来，既要保护现有的知识产权，还要努力实现保护知识产权、公共利益和激励创新的共赢。

C.强化对知识产权保护的制度约束，确立知识产权严保护的工作导向，离不开法治化这一推动知识产权治理现代化的基本手段。

D.在日本媒体看来，中国对于专利法等相关法律的修订也有对外宣示的目的，意在吸引更多海外投资，这无疑会给其他国家带来较大压力。

6 .材料一和材料二都是围绕“全面加强知识产权保护工作”来报道评述的，它们在具体内容上有何异同？请简要概括。（6分）

**（三）文学类文本阅读（本题共3小题，15分）**

 阅读下面的文字，完成7-9题。

**初雪**（节选）

路翎

 敌机正在云层里盘旋，找寻着目标。江的两岸，保护桥梁的高射炮和高射机枪在射击着，传来急促而剧烈的声音，灰暗的云层下面布满了一阵阵红色的火星。

 车子一辆接着一辆，慢慢地驶上了刚修好的桥；但刘强的车被管理桥头的一位工兵连长拦住了。工兵连长说，必须排好队按次序前进，因此，刘强应该退到大公路上去排队，否则就要等待已经排成一队的车辆过完。

 刘强说，他没有注意到，不知道要排队；后面已经挤满了车，回去是很困难的。

 王德贵叫起来了，他说，为什么不派人在下道的地方拦住，通知他们排队呢，这不能怪他们的；回去不可能，而等着别的车辆过完再过，天亮都办不到的。

 ……在这种情形里，人们总觉得自己是有理由的；王德贵觉得这个桥头的工作做得不好，他有理由发火。但那个工兵连长，很习惯这种情况，而且非常疲劳，一点也没有理会，走回去了。

 “这就够呛了！”刘强说。

 “我来交涉去！”王德贵理直气壮地叫着，打开车门抱着孩子出去了。

 刘强疲困地坐在那里，立刻就传来了小王吵嚷的声音，可是那个工兵连长的回答却不很听得清楚。好久好久，小王仍然在那里叫着，语气已经没有那么强硬了，他说，他们不知道这种情形，他们的司机负了伤……刘强有些焦躁。但他也弄不清楚，究竟是恼怒小王还是恼怒那个不通情理的连长。他跳下车去了。脚一踏到地面，他就有些昏迷；稍微站了一下，他才迎着冷风走了过去。

 他听见小王说：“不是我们不遵守……我们的司机负伤了，我们一台车并不妨碍大家呀！”

 另外有一个司机说：“是呀，我们一两台车……”

 听见这个，刘强恼怒地皱起了眉头。他又听见那工兵连长疲劳的、冷淡的声音：

 “不遵守制度就妨碍大家……”

 于是刘强喊：“小王，别说了，回来！咱们退回去！”

 “……那咱们就不能完成任务了呀！”小王说，又痛苦又焦急，几乎是含着眼泪的了。

 “回来！”刘强沉默了一下，严厉地说，“遵守制度吧！”

 “那是你们司机么？”工兵连长拿手电对刘强照了一下，显然对刘强的态度有些惊讶。

 王德贵没有来得及回答，他怀里的、被他包在羊皮大衣里的那个男孩哇的一声哭起来了。这哭声是这么意外，大家都朝这边看着，并且有两个战士也跑过来了；紧张的桥头上的这个小孩的哭声使得人们非常惊奇。小王一瞬间也被这哭声闹慌了，他不好意思地赶紧拍着孩子说：“别哭了，哭什么呀！”但立刻他的声音就不由得变得非常柔和，他拍着孩子的屁股说：“不哭，啊，宝宝，咱们马上就要过桥了。”这时候敌机又经过顶空，高射炮猛烈地射击着。可是小王没有注意到这个，人们也没有注意到这个。

 那孩子继续地哭着。工兵连长奇怪地、沉闷地问：

 “这是怎么搞的？你哪里弄来的这个孩子呀！”

 “我弄来的？”小王激动地嚷着，“你没看见吗，咱们车上全是前面下来的朝鲜妇女！”随即他又拍着孩子的屁股，“不哭啦，小宝宝，过不了桥就呆着吧。”

 听了一听敌机已经过去，工兵连长就打亮了手电，照见了那个在小王怀里动着四肢大哭着的、满脸眼泪的孩子，并且照见了小王被孩子尿湿了一大片的羊皮大衣。在手电的反光里，刘强注意到工兵连长疲乏的脸上有了一丝微笑，并且他那眼睛因讥诮和喜悦而发亮。

 “这他妈的！”工兵连长讥讽地说，一下子变得生气勃勃了，“你看你这个样儿！‘不哭啦，小宝宝，过不了桥就呆着吧。’你呆着吧！”

 “难道不是这样的？”小王叫着。

 周围的人们都看着孩子。这些疲困、受冻、焦灼的战士们、司机们，大家的脸上都露出了笑容。当那孩子的小手在手电的亮光里一下子扑打到小王脸上去的时候，那个工兵连长脸上的笑容更明显了。大家于是懂得，这毛手毛脚的年轻司机助手，为什么要求得这么理直气壮了。

 “你们车上是朝鲜女同志么？”

 工兵连长就亮着手电向车子走去，对车子照着。那些妇女们默默地迎着手电的亮光——在紧急情况和严寒中她们是绝对沉静的。小王抱着那啼哭的孩子跟着工兵连长跑着，一边跑一边拍着孩子：“好宝宝，不哭啦，咱们这就过桥啦！啊！啊！”

 工兵连长和另外的几个司机都看见了——这些年老的和年轻的妇女都是穿得很单薄的。

 “同志……这并不是我不遵守……”小王温柔地说。

 “好啦，别唱了，过去吧。”工兵连长讥讽地说，忍不住地微笑着，“什么，‘好宝宝，不哭啦，过桥啦！’——你这家伙滑头!”

 “别叫小孩拉你一身——你看你哪像个抱孩子的样儿呀！”一个战士大声说。

 小王快乐地叫了一声爬上了司机台，但随即又伸出头来说：“那么你来抱一下试试看？吓！”刘强发动了车子，于是这台车插入了正在行驶着的车子的行列中间，上了桥头。工兵连长和其他的司机们不由得跟着这台车走了几步，然后就站在冷风中，听着马达的吼声中传来的孩子的哭声和小王快乐的抚爱声——大家的脸上都长久地含着安静的、满足的笑容。

 一九五三年十月十六日，北京

7．下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）

 A．小说中的“工兵连长”“朝鲜妇女”等词语，以及文末标注的创作日期，都指向抗美援朝的现实，在今天又使小说具有记录历史的意味。

 B．小说叙述的是战争中的一个小插曲，“灰暗的云层下面布满了一阵阵红色的火星”等描写渲染了战争场面，给人惊心动魄之感。

 C．小说以众人“安静的、满足的笑容”结尾，意蕴丰厚，饶有余味，同时也与文中对“微笑”“笑容”的多次描写前后呼应，更显得结构完整。

 D．小说中运送朝鲜妇孺的车辆过桥时受到工兵连长的阻拦，却在孩子哭声中得以顺利放行，情节的转折使故事富有戏剧性和趣味性。

8．从语言描写的角度看，刘强、王德贵和工兵连长这三人分别具有怎样的性格特征？请结合文本简要分析。（6分）

9．优秀的小说家善于抓住某一“突发的瞬间”来展示人世间的“真情”与“真相”。请据此简要分析画线句子的含意及其作用。(6分)

**二、古代诗文阅读（34 分）**

**（一）文言文阅读（本题共 4 小题，19 分）**

阅读下面的文言文，完成 10～13 题。

李德林，字公辅，博陵安平人也。幼聪敏，年数岁，诵左思《蜀都赋》。年十五，该博坟典，阴阳纬候，无不通涉。任城王湝为定州刺史，重其才，召入州馆。朝夕同游，殆均师友，不为君民礼数。尝语德林云：“窃闻蔽贤蒙显戮。久令君沈滞，吾独得润身，朝廷纵不见尤，亦惧明灵所谴。”于是举秀才入邺，王因遗尚书令杨遵彦书云：“燕赵固多奇士，此言诚不为谬。今岁所贡秀才李德林者，文章学识，固不待言，观其风神器宇，终为栋梁之用。至如经国大体，是贾生、晁错之俦；雕虫小技，殆相如、子云之辈。今虽唐、虞君世，俊乂盈朝，然修大厦者，岂厌夫良材之积也？”遵彦即命德林制《让尚书令表》，援笔立成，不加治点。时遵彦铨衡深慎选举秀才擢第罕有甲科德林射策五条考皆为上授殿中将军 武平初，加通直散骑侍郎。寻丁母艰去职，勺饮不入口五日。因发热病，遍体生疮，而哀泣不绝。诸士友为合汤药，德林不肯进，遍体洪肿，一时顿瘥，身力平复。诸人皆云孝感所致。开皇五年，敕令撰录作相时文翰，勒成五卷，谓之《霸朝杂集》。高祖谓德林曰：“自古帝王之兴，必有异人辅佐。我昨读《霸朝集》，方知感应之理。必令公贵与国始终。”于是追赠其父恒州刺史。未几，复赠定州刺史、安平县公，谥曰孝，以德林袭焉。德林既少有令名，重以贵显，凡制文章，动行于世。或有不知者，谓为古人焉。初，德林称父为太尉谘议，以取赠官，李元操与陈茂等阴奏之曰：“德林之父终于校书，妄称谘议。”上甚衔之。因出为湖州刺史。德林拜谢曰：“臣不敢复望内史令，请预散参。待陛下登封告成，一观盛礼，然后收拙丘园，死且不恨。”上不许，转怀州刺史。在州逢亢旱，课民掘井溉田，空致劳扰，竟无补益，为考司所贬。岁余，卒官，时年六十一。

（节选自《隋书·李德林传》，有删改）

1. 下列对文中划波浪线部分的断句，正确的一项是（3 分）
2. 时遵彦铨衡深慎／选举秀才／擢第罕有甲科／德林射策／五条考皆为上／授殿中将军
3. 时遵彦铨衡／深慎选举秀才／擢第罕有甲科／德林射策五条／考皆为上／授殿中将军
4. 时遵彦铨衡／深慎选／举秀才擢第／罕有甲科／德林射策／五条考皆为上／授殿中将军

D．时遵彦铨衡／深慎选举／秀才擢第／罕有甲科／德林射策五条／考皆为上／授殿中将军

11．下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（3 分）

1. 《蜀都赋》，西晋左思所写《三都赋》中的一篇，另外两篇是《吴都赋》 《魏都赋》。据传《三都赋》名满天下，一时洛阳纸贵。
2. 栋梁，屋顶最高处的水平木梁，是建筑上部构架中最重要的部分，承托着建筑物屋面的全部重量，比喻堪当大任的人。
3. 登封，登山封禅，相传始于秦始皇。古代帝王登泰山祭祀天地，这种大型祭祀活动带有“君权神授”的意味。
4. 丘园，家园、乡村，也指隐逸之地或坟墓，文中指坟墓。古人指代坟墓的词还有丘墟、坟茔、茔墓、荒冢等。

12.下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（3 分）

1. 李德林聪颖博学。他很小就能诵读《蜀都赋》，十五岁时已广泛涉猎阴阳、纬候等学问； 受命起草的《让尚书令表》，虽略有瑕疵，但顷刻完成。
2. 李德林深受赏识。任城王高湝看重他的才能，召他入州府，相待如师友，不计君臣之礼；高祖欣赏他的作品，说一定要长期让他处于尊贵的地位。
3. 李德林孝顺母亲。母亲去世后，他连续几天都食不下咽，哀哭不止，又发热生疮，浑身红肿，朋友为他调制汤药他也不肯喝，却奇迹般地康复了。
4. 李德林晚年多舛。他为了取得皇帝的赠官，假称自己的父亲是太尉谘议，遭到同僚的弹劾；在怀州任刺史，又因抗旱无果，官员考核部门给了差评。

13.把文中画线的句子翻译成现代汉语。（10分）

1. 久令君沈滞，吾独得润身，朝廷纵不见尤，亦惧明灵所谴。

（2）德林既少有令名，重以贵显，凡制文章，动行于世。

**（二）古代诗歌阅读（本题共2小题，9分）**

阅读下面这首诗，完成14～15题。

开龙门八节石滩①（其一）

白居易

铁凿金锤殷若雷，八滩九石剑棱摧。

竹篙桂楫飞如箭，百筏千艘鱼贯来。

振锡②导师凭众力，挥金退傅③施家财。

他时相逐四方去，莫虑尘沙路不开。

【注】①作此诗时，作者73岁。作者在诗前小序中说：“东都龙门潭之南有八节滩、九峭石，船筏过此，例反破伤。舟人楫师推挽束缚，大寒之月，裸跣水中，饥冻有声，闻于终夜。予尝有愿，力及则救之。会昌四年，有悲智僧道遇，适同发心，经营开凿，贫者出力，仁者施财。”②振锡：指僧人持锡杖出行。锡，手杖。③汉太傅疏广年老告退，宣帝及皇太子赐金丰厚，广既归乡里，日令共具设酒食，请族人故旧宾客，与相娱乐。后因以“退傅挥金”作致仕归乡、纵情宴游之典。

14．下列对这首诗的赏析，不恰当的一项是（3分）

A．诗的第一句“若雷”的比喻，渲染凿锤之声洪大，展现出开滩场面的宏伟气势。

B．“剑棱”二字体现了此地凶险异常，“摧”字表现了往日深受其苦者今日之喜悦。

C．第五句表明，此次开滩工程的资金的唯一来源，是持杖僧人从各方化缘的所得。

D．诗歌前六句多用对偶，清新流畅，富于节奏感，表现出一种热烈欢快的感情。

15．白居易在临终前一年写的《欢喜二偈》中有“心中别有欢喜事，开得龙门八节滩”的句子，试结合这两句诗分析本诗尾联表达的深刻意蕴。（6分）

（三） 名篇名句默写（本题共1小题,6分）

16．补写出下列句子中的空缺部分。（6分）

（1）《论语》中用国家的帅将与一个人的志向做对比，说明立下大的志向，对于一个人的成长，具有非常重要的意义的句子是：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”

（2）韩愈在《师说》中指出老师有两种：一般意义上的老师是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”，而韩愈所定义的老师是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

 （3）《霓裳羽衣曲》是唐朝乐曲中的精品，白居易《琵琶行》“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”两句直接叙写琵琶女以丰富多变的技法演奏这一名曲的情形。

**三、语言文字运用（20分）**

阅读下面的文字，完成17~19题。

几个月前，四川甘孜理塘的丁真，因为误闯进摄影师胡波的镜头，留下一段“野性又纯真”的短视频，随后在中文互联网上掀起一阵又一阵的舆论风暴。 的媒体、波浪滔天的数据流量，彻底翻转了这位藏区放牧少年的人生轨迹。两个月后，一则丁真在房间内抽电子烟的视频被爆出，在网上引发争议后，其工作室 道歉信。网红人设、饭圈逻辑、烟草非议……①种种舆论像是一团闭环的铁链，将丁真再次紧紧捆绑。②丁真犹如一个承载了人类所有异域想象的蟠桃，③有人不远千里去追逐这颗明星，有人像在动物园投食般给他寄去满屋子书籍，有人隔着屏幕教他如何最大化实现商业价值，有人骂他作为公众人物为何要抽烟…… 的互联网文化，在丁真身上不断激烈碰撞，产生令人意想不到的化学 。时至今日，网上关于丁真的追捧和争议已经渐渐消沉。或许不久之后，丁真就会彻底过气，就可以骑上他心爱的小马珍珠，和朋友们自由地在格聂雪山脚下策马扬鞭。但参与狂欢的无数网友，④对于藏区的异域想象是回归理性，还是继续等待下一个丁真？

17.依次填入文中横线上的词语，全部恰当的一项是(3分)

A.蜂拥而至 发表 泥沙俱下 反应

B.蜂拥而至 发布 鱼龙混杂 反映

C.纷至沓来 发表 鱼龙混杂 反应

D.纷至沓来 发布 泥沙俱下 反映

18.下列各句中的省略号和文中“有人骂他作为公众人物为何要抽烟……的省略号，作用相同的一项是(3分)

A.我扑到指导员身上大喊：“指导员,指导员……”

B.花市上,牡丹、梅花、菊花、山茶、墨兰……春秋冬三季的鲜花都挤在一起啦!

C.她轻轻地哼起了《摇篮曲》：“月儿明,风儿静,树叶儿遮窗棂啊……”

D.小马难为情地说：“一条河挡住了去路,我……我过不去。”

19.文中划波浪线的四个句子，所用的修辞手法与另外三句不同的一项是(3分)

A.① B.② C.③ D.④

20.在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过12个字。(6分 )

尚俭作为一种美德，自公元前十六、十五世纪流传至今而不衰，不仅仅是因为它有经济价值， ① 。最早明确指出“俭”有教育人的作用、把“俭”用于育人的，是诸葛亮。他提出的“俭以养德”的命题，把尚俭的价值提升到了一个新的层次。在此之前，伊尹、周公、孔子等提出了尚俭的思想，在他们的倡导下，“俭” 这一美德逐渐被人们接受,但是“俭”与“德”之间的关系没有被明确揭示出来。可以说前人 ② ，而没有发现“俭”有更多的教育功能。但是伊尹、周公倡“俭”是为了维护政权统治，孔子倡“俭”是为了维护礼，只有诸葛亮不仅把“俭”视为美德， ③ 。自此之后，历史上众多的家训中几乎都有倡“俭”的内容。

21. 下面文段有五处语病，请指出其序号并做修改，使表达准确流畅。(5分)

近日，有“中国画熊猫第一人”之誉的画家刘中，在距2022年北京冬奥会开幕500天之际，①呈奉历时两年绘就的巨作《冰雪国宝万里图》长卷。②甫一亮相，便震惊四座。③画卷幅长逾200余米，将“熊猫健儿”所展现的北京冬奥会全部体育项目尽收其中，堪称人类冰雪运动的视觉史册；④形态各异的“熊猫健儿”将北京冬奥会15个运动大项及109个小项予以精彩演绎，使观众首次领略到憨态可掬的“国宝”熊猫身手也可以如此强健；⑤五千余只“熊猫观众”象征着五千年的中华文明史；飘飞的瑞雪则昭告着全球华人成功举办2022年北京冬奥会的美好祝福！⑥作品体量巨大，气势磅礴，视野开阔，彰显出一位中国美术家放眼全球、贯通古今、立足当代的开阔视野及对构建“人类命运共同体”的憧憬、坚守与担当。

**四、写作（60分）**

**22.阅读下面的材料，根据要求写作。**

西方哲学强调二元对立、主客分离、矛盾斗争，形成了崇尚科学、强调个性、社会多元的西方文明。

中国哲学强调和合中庸、自然天理、变化生生，形成了“责任先于自由”“义务先于权利”“群体高于个人”“和谐高于冲突”的中华文明。尽管中西文明在价值硬核上并不相同，但都是人类美和智慧的结晶。

根据上述材料，写一篇文章，谈谈你的看法。

注意：角度自选，立意自定，题目自拟。明确文体，不得写成诗歌。不得少于800字。不得抄袭、套作。

 **语文试题答案**

1. **D**  D项，“徐光启对……”错误，从第四段来看，所列并非徐光启一人的行为，而是包括他的同时代的思想家。
2. **C** “理性精神方面优于西方哲学”错误，从文章第三段来看，只是莱布尼茨和伏尔泰认为的优点，并非与西方哲学比较而言。
3. **A**  “有赖于对中国哲学专业化的介绍和阐释”错误，原文只提到西方哲学在中国“缺乏专业哲学家的介绍和阐释”，并无中国哲学在西方的“专业化的介绍和阐释”的表述。

**4.**（3分）**C**（内容混淆。专利法中不存在“惩罚性的赔偿制度”的是“日本和欧洲”而非“美国和韩国”。）

**5.**（3分）**D**（推论不当。“这无疑会给其他国家带来较大压力”于文无据。）

**6.**（6分）**同：**都提到了保护知识产权的意义/重要性。（2分）

**异：①**材料一介绍了我国在知识产权保护方面所做的工作和取得的成就；**②**材料二介绍了我国在加强知识产权保护方面应采取的措施。（4分；答出一点给2分，意思对即可。）

1. **B**

8．（6 分）

①刘强不愿求人放行，话语少且短句多，语调急促有力，说明他刚毅坚定、自尊心强。（2 分）②王德贵为了朝鲜妇孺与人争执，说话时语气助词较多，说明他心地善良、率真冲动。（2 分）③工兵连长从严格执法到同情放行，多次模仿他人口吻，说明他既严于职守，又善良风趣。（2 分）

1. （6 分）**含义：**①在这一瞬间，战士们忘记了自身安危，将内心对和平美好生活的渴望寄托到孩子身上，这是**真情**的自然流露；（2 分）②在这一瞬间，战争带给百姓的巨大苦难以及保家卫国的重要性都得以凸显，这是**真相**的自然揭示。（2 分）

**作用：**③作者抓住这一瞬间，以小见大，运用反复的手法强化了战士们英勇、善良的形象，表达了对敌人疯狂轰炸的蔑视。（2 分）

1. D
2. D
3. A.
4. （1）**让你长时呆在我身边得不到官职，而只让我自身受益，纵然朝廷不怪罪于我，也害怕受到神灵的责怪**。（**沈滞**指仕宦就不迁升，此处理解为得不到官职或者官职不升、仕途不显即可；**润身**，是自身受益；**见尤**，怪罪我；**所，**被动，被、收到；**谴**，责怪。）

（2）**李德林本来少年就有美名，现在又身居显贵地位，凡是他所写的文章，动辄广泛流传于世。**（**令名**，美好的名声，美名；**贵显**，显贵，地位高；**凡**，凡是；**制，**撰写、写；**动**，动辄，动不动）

李德林，字公辅，博陵安平人。年幼时，天资聪慧，只有几岁时，诵读左思的《蜀都赋》。十五岁时对于古代典籍、天文地理、阴阳之学，无不通晓。任城王高湝做了定州的刺史，看中李德林的才能，把他召入州府。他们俩早晚相随，几乎成了师生和朋友，不拘于君民间的礼仪。高湝曾经对李德林说：“我私下里听说埋没人才就应受戮。**让你长时呆在我身边得不到官职，而只让我自身受益，纵然朝廷不怪罪于我，也害怕受到神灵的谴责**。”于是李德林被举荐为秀才，送入邺京。任城王给尚书令杨遵彦写了一封信,信中说道:“燕赵本来多奇才,这话确实不错。 今年所选拔的秀才李德林，文章学识，自不必多说，只看他的风度神采，就知他终究会成为栋梁之材。至于说到他治理国家的本领，可与贾谊、晁错同列；作文赋诗的能力，可与相如、子云相比。即使尧舜临世，贤才豪杰满朝，然而建造大厦的人，怎么会嫌栋梁太多呢？”杨遵彦随即令李德林起草《让尚书令表》，他拿起笔，顷刻间写成，不做丝毫修改润色。当时杨遵彦主管选拔人才的事务，他非常谨慎地选拔，举行秀才考试，很少有甲等成绩的。而李德林所回答的五道试题,都为上等,被授为殿中将军。 武平初年，升为通直散骑侍郎。久因母亲去世而离职，五天颗米不进、滴水不沾。因此发热病，浑身生疮，还是哀哭不绝。许多为官的好友，亲自替他调制汤药。但李德林不愿喝，浑身红肿，几天过去，竟出人意料病愈了，身体很快恢复。大家都说是因他的一片孝心，感动天地所致。开皇五年，皇上诏令李德林写篇文章，记述他做宰相时的国家大事，完成后，编为五卷，命名为《霸朝杂集》。高祖对李德林说：“自古以来，无论哪个帝王的兴盛，一定都有奇才贤士辅佐。我昨天读了您的《霸朝杂集》，才知道因皇上盛德而感动天地降贤人于世的道理。我一定要让您处于尊贵的地位，与国家相始终。”于是追封李德林的父亲为恒州刺史。不久又追赠他的父亲为定州刺史、安平县公，谥号为孝。让李德林承袭。**李德林本来少年就有美名，现在又身居显贵，凡是他所写的文章，动辄广泛流传于世**。有些不知道他的人，还以为他是古人呢。当初,李德林说他的父亲是太尉谘议，以此获取赠官，李元操与陈茂等人暗地里上奏道:“李德林的父亲，去世时为校书，而他自己妄称谘议。”皇上很恨他。因此贬他为湖州刺史。李德林叩拜谢罪道：“我不敢希望再任内史令了，只请给我一个闲散的官职。等陛下登封告成之时，好让我一观那时的盛况，然后回我故土，死而无憾。”皇上没有答允，他转任怀州刺史。在怀州，逢大旱，李德林责成人民挖井灌溉田地，空废劳力，竟然无丝毫裨益，被考司所贬。过了一年多，李德林去世，时年六十一岁。

14．C “唯一来源”错，第六句表明，工程资金还有一部分是作者的“家财”。

15．【参考答案】①“心中别有欢喜事，开得龙门八节滩，”写出了作者晚年对成功治理八节滩心中感到非常的高兴和欣慰。②尾联里，作者希望有一天随僧人一道玄游四方，不再担心八节石滩难行，（或作者因生前做了好事，想象死后可以到西方极乐世界。）写出了诗人开凿险滩后内心的悠然自得（或欣喜）③表达了诗人晚年以做善事为民造福为乐的情怀（或将百姓疾苦挂念在心的崇高品质）

16.三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。

 授之书而习其句读者 所以传道受业解惑也

 轻拢慢捻抹复挑，初为霓裳后六幺

1. **A** (蜂拥而至：是像一窝蜂似地拥来，形容很多人乱哄哄地朝一个地方聚拢。纷至沓来：形容纷纷到来，连续不断地到来。多用于指人。文段是对媒体、网络炒作丁真的反思，用“蜂拥而至”感情色彩更合适。

发表：向集体或社会表达（意见）；宣布：在刊物上登载（文章、绘画、歌曲等）。发布：宣布（命令、指示、新闻等）。

 鱼龙混杂：形容好人和坏人混在一起。泥沙俱下：比喻好坏性质不同的人或者事物混杂在一起。

反映:反照，比喻把客观事物的本质表现出来；把情况或意见等向上级报告；指客观事物作用于人的感官引起的感觉、知觉、表象，以及在此基础上产生思想的过程和结果；指动物有机体接受和回答客观事物影响的机能。如动物能凭一定的声音、气味寻找食物等。 反应：机体受到体内或体外的刺激而引起相应的活动；打针或服药所引起的呕吐、发热、头痛、腹痛等症状；化学反应：原子核受到外力作用而发生变化；事情所引起的意见、态度或行动。)

**18.B** (文中与B项的省略号都表示列举未尽。A项中的省略号表示重复词句的省略。C项中的省略号表示引文的省略。D项中的省略号表示语言的断断续续。)

**19.D** (除第④用借代手法外,其余均用比喻手法。）

20.还因为它有教育功能 只认识到“俭”是美德 还认为“俭”可以养“德”(6分)

21【答案】语句②修改为：这幅巨作（或“这幅长卷”）甫一亮相，便震惊四座。

语句③修改为：画卷幅长逾200米。

语句④修改为：使观众首次领略到憨态可掬的“国宝”熊猫身手也可以如此矫健。

语句⑤修改为：全球华人对成功举办2022年北京冬奥会的美好祝福。

语句⑥修改为：立足当代、贯通古今、放眼全球。